



Ascolta la Diretta

radiogold
news

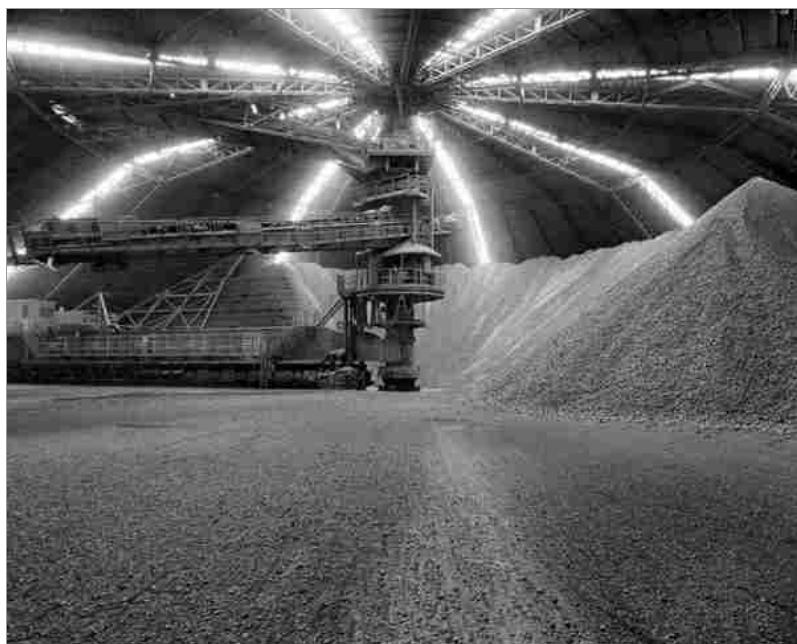
Gli ultimi GR



Podcast

L'Industria si mette in mostra

Tweets by @RadioGoldAI

Aggiungi un commento! [Dimensione Font](#) [Email](#) [Galleria immagini](#)

Cultura

🕒 Lunedì, 15 Settembre 2014 17:09

Far capire la complessità che si nasconde dietro i prodotti fabbricati dalle industrie e contemporaneamente sottolineare la **bellezza dell'industria**, anche quella della provincia di Alessandria. È questo lo scopo della **mostra fotografica** intitolata "Industria", appunto, di **Niccolò Biddau**.

L'esposizione sarà visitabile a **Palazzo Monferrato da giovedì fino al 19 ottobre**.

La mostra fotografica è stata realizzata con il sostegno di **BCUBE**, Guala Closures, Guala Dispensing, Guala Pack, Bisio Progetti, Michelin - Stabilimento di Alessandria, Solvay e Star, con il Patrocinio di Confindustria Alessandria, Camera di commercio di Alessandria e Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria.

*"Vogliamo portare al centro della comunicazione l'importanza dell'ossatura industriale del paese e la capacità di rimodellarsi - ha spiegato **Niccolò Biddau**. Abbiamo selezionato 50 casi esemplificativi che tenessero conto del peso della provincia e del settore produttivo. L'idea è*

stata di raccontare per fotografia il legame tra impresa e territorio. L'esposizione rappresenta il mondo delle imprese anche perché - ha aggiunto Biddau - difficilmente il consumatore finale immagina la complessità che c'è dietro il prodotto".

Come spiegato dal Direttore della Camera di Commercio, **Roberto Livraghi**, *"con questo lavoro si dimostra come sia possibile un approccio estetico alla produzione industriale. Questa mostra ci dice che l'industria non soltanto crea beni di consumo, non solo ricchezza per il territorio in cui è inserita, ma crea anche bellezza. Un messaggio importante per la vita di tutti i giorni, per la qualità del made in Italy e per le prospettive che il nostro Paese deve perseguire."*

'Industria' raccoglie 50 fotografie in bianco e nero stampate in grande formato, oltre 200 fotografie proiettate tradurranno il "viaggio" nell'industria italiana e alessandrina del fotografo in un percorso per immagini di grande suggestione. Una scoperta della realtà industriale italiana e alessandrina che ha sorpreso gli stessi protagonisti e a che ha già procurato a Niccolò Biddau numerosi riconoscimenti, tra cui il primo premio del Black and White Spider Awards di Los Angeles (USA).

Dal grande numero di foto realizzate in anni di lavoro è stata effettuata una selezione tra le realtà industriali italiane più apprezzate al mondo, tra le quali: Alessi, Pirelli, FIAT, Magneti Marelli, Campagnolo, Italcementi, TenarisDalmine, Marzotto, Missoni, Corneliani, Menabrea, Cassina, Zanotta, Mediaset, Mondadori, Telecom Italia e molte altre.

Le realtà alessandrine presenti in mostra saranno: AGV, **BCUBE**, Borsalino, Bulgari, Campari, Cerutti, Elah Dufour Novi, Guala Closures, Guala Dispensing, Guala Pack, Bisio Progetti, Michelin - Stabilimento di Alessandria, Mossi & Ghisolfi, Solvay e Star.

Il percorso tematico è stato organizzato in cinque sezioni: L'oggetto visto da vicino e la serialità; Le persone: tecnologia estrema e manualità; Il '900 e il 2000: la fabbrica contro i robot; Architetture Industriali: impianti e linee di produzione; Le forme che ritornano: il riconoscibile e l'irricognoscibile. Le fotografie intendono mostrare come l'industria produca non solo beni e servizi per la società ma crei anche cultura, cioè valori, attraverso le forme dei suoi impianti, il disegno del paesaggio, la complessità delle tecnologie e il fascino dei luoghi dell'innovazione. Di questa efficacia l'Italia e la provincia di Alessandria presentano ricche testimonianze, che trovano nella qualità delle forme architettoniche degli oggetti l'immagine più diretta.

Le immagini sono scelte in modo da rappresentare la varietà delle produzioni che caratterizzano il territorio e l'eccellenza che esse sanno esprimere. Gli intensi scatti, che aiutano l'osservatore a immaginare il "dietro le quinte" delle industrie, lasciano sovente l'impressione di stupore per la bellezza che gli impianti industriali sono in grado di esprimere.

Dalla meccanica alla chimica, dall'arredamento alla moda, dall'alimentare alla comunicazione: l'industria viene così descritta attraverso un racconto sullo spirito imprenditoriale italiano tradotto in immagini.

Protagonista indiscussa è l'industria rappresentata dai suoi prodotti in

"veste artistica". Tutti scatti da ammirare, attimi di vita produttiva immortalati dall'autore.

Accanto alle fotografie di acciaierie, le affascinanti forme del design, i magazzini automatizzati, gli studi tecnologici, gli showroom, i laboratori farmaceutici. E ancora: materie prime e prodotti finiti che si succedono in un altalenarsi di scorci tra la lavorazione del ferro e chiavi inglesi, tra colate fuse d'ottone e maniglie per finestre, tra catene di montaggio e uova di cioccolata, tra telai per filati e molto altro.

A corredo dell'evento è inoltre prevista una lunga serie di eventi collaterali:

18 settembre, ore 18 – Palazzo Monferrato:

“Industria, arte, fotografia”, *lectio magistralis* del prof. Philippe Daverio

4 ottobre – varie sedi aziendali:

“Fabbriche aperte. 60 anni della Guala”

Per celebrare sobriamente, secondo lo stile aziendale, il 60° di fondazione il gruppo Guala ha stabilito una giornata in cui gli stabilimenti alessandrini saranno aperti ai visitatori, mostrando dal vero alcuni dei particolari produttivi fotografati in mostra.

9 ottobre, ore 10 – Palazzo Monferrato:

“Confindustria Alessandria e studenti: un viaggio nell'industria – Immagini e testimonianze d'impresa”


L'incontro, dedicato agli studenti, prevede in apertura testimonianze di imprenditori di aziende d'eccellenza del territorio provinciale, ed un intervento del fotografo Niccolò Biddau, che illustrerà la sua esperienza professionale nel campo della fotografia a soggetto industriale. Seguirà la visita alla mostra fotografica “Industria”, guidata dall'autore.

16 ottobre, ore 18 - Palazzo Monferrato:

“Fotografie per un film. Per una storia industriale della provincia di

Alessandria”, conferenza di Giancarlo Subbrero e Roberto Livraghi
La conferenza prende spunto dal lavoro cartografico che i due relatori hanno compiuto in occasione della pubblicazione del volume “Atlante storico alessandrino”, realizzato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria nel 2013. Attraverso una serie di “fermo immagini” si ripercorrono le fasi più significative dello sviluppo industriale del territorio degli ultimi 150 anni.

Tweet

 Pubblicato

in Cultura

 Etichettato

sotto Industria niccolò biddau confindustria Camera di Commercio
fondazione

Articoli correlati (da
tag)